

## Rabarber, reaktioner och revolverar – metalljoner i historia, litteratur och kemi

Lars Öhrström berättar om sin senaste bok *The Rhubarb Connection and other Revelations* (RSC 2018). Det blir skära kryssare som går upp i rök i gryningen, en kejsares blåsproblem och ett guldtest för kokain – var beredd på metalljonernas kemi som den aldrig presenterats förut.

Lars kommer att prata om sarkofagmolekylen, Chen-Kao testet, och hur man fångar mördare med självlysande luminol. Men det blir också vardagliga tillämpningar som fiffiga små apparater för att mäta blodsockernivån för diabetessjuka, lädret i dina skor och det irriterande tuggummit som fastnat under deras sulor.

Vi kommer att möta hjältar och skurkar, verkliga och påhittade, kemister och vanliga människor. Till exempel en fd MI5 anställd som sköter en vårdavdelning på ett Londonssjukhus under fallande tyska V1 raketer, en notorisk tävlingscyklist, en stolt butler och den svenska grevinnan som grundade Nordeuropas en gång största kemiska industri.

“This book is quirky and fascinating in equal measure – a treat for the chemistry enthusiast” Mark Miodownik, University College London, UK

“Engaging, entertaining, charming, insightful and scientifically accurate. I love it!” Omar M. Yaghi, University of California, Berkeley, USA

“A great addition to the library of science-loving and chemistry-curious readers, this is a fascinating book by Öhrström and Covès” Matthew Hartings, American University, Washington DC, USA

“Öhrström and Covès do a great job of telling the stories of the metal ions at the heart of so much modern technology and medicine. And they do so from a very relatable human perspective, brilliantly linking for example the titular rhubarb to Napoleon III’s painful bladder stones via oxalic acid.” Ann Bergin, *Chemistry World*, Dec. 2018



### Om författaren:

Lars Öhrström är kemist och kemiingenjör och har arbetat i Frankrike, Botswana, Schweiz, och USA. Utbildad på Kungliga tekniska högskolan i Stockholm är han nu professor i oorganisk kemi vid Chalmers, där han också är ansvarig för civilingenjörsutbildningen i kemiteknik.

Lars är dessutom populärvetenskaplig författare och gör podradio. Senast skrev han i *Chemistry World* och i *Kemivärlden – Kemisk tidskrift* om Leif Tronstad och tungvattensabotaget under andra världskriget och i *Sans* om "När USA:s president inte får som han vill" och om Amma Asantes film *A United Kingdom*. Podradioprogrammet *Chalmers Short Stories* (tillsammans med Raychelle Burks) kan höras på Radioscience.se

Den kritikerrosade boken *The Last Alchemist in Paris* (OUP, 2013; Siste Alkemisten i Paris, Fri Tanke 2016) har översatts till fyra språk.